

L'Association iranienne de langue et littérature française présente le



3^e Festival Étudiant de Théâtre Francophone en Iran

Jeudi 10 mai 2018

10h-20h

Maison-musée Entezami, Gheytarieh, Blv. Andarzgou, rue Ahmadi, n° 28

Ouverture du Festival	10h-10h45
<p><i>L'armoire</i> de Pierrick Villané Université de Téhéran</p> <p>Professeur encadrant : Afsaneh Pourmazaheri Mise en scène : Mohammad Enayatpour/ Fahimeh Rahmani Avec : Aïda Majidi, Leila Hadian, Mohammad Enayatpour, Mélina Ansari, Mina Gerami, Négar A. Nadvy, Paniz Shirafkan, Sahel Shojaie, Sayed Mohammad Mahdi hosseinimaram, Shaghayegh Yousefi, Yasna Chahabi, Zahra Abédzadeh, Fahimeh Rahmani Lumière et bruitage : Mohammad Farrokhnezhad Costume: Atiyeh Sadat Aghamiri</p>	11h-11h50
<p><i>Knock ou le triomphe de la médecine</i> de Jules Romain Institut Farhang Sina</p> <p>Professeur encadrant : Hadi Dolatabadi Mise en scène : Hadi Dolatabadi Responsable du groupe : Nasrin Fakhri Avec : Hadi Dolatabadi, Nasrin Fakhri, Nassim Moghimi, Zahra Golchinfard, Azam Tohidloo, Mostafa Dehghan, Reza Batthaei, Vahid Abbasi, Rojin Salimi, Sohrab Ahmadi. Chanteurs : Masoud Dehghan Tarazjani/ Maryam Kardan Musicien : Mahdi Hosseingholi, Maquettiste : Mostafa Dehghan Coordinatrice : Arézou Hosseingholi, Graphiste : Vahid Abbasi Sponsor : Institut Farhang Sina</p>	12h-12h50
Pause	13h- 14h

<p><i>Rhinocéros</i> de Eugène Ionesco Université Hakim Sabzévâri Professeur encadrant : Azine Hosseinzadeh Mise en scène : Azine Hosseinzadeh Avec : Iman Rezayi, Mohammad Naderi-Nassab, Sédiqeh Hormoz-Zadeh, Assiyé Saédi, Najmeh Tahmassebi, Fatémeh Baharian, Nahid Aghdassi, Mahan Hosseinzadeh Décor : Zohreh Modaressi, Saïdeh Bazghandi Lumière et bruitage : Mojgan Khaléghi, Marzieh Riyahi Affiche : Nahid Aghdassi, Mahin Kooshki</p>	<p>14h-14h50</p>
<p><i>Trois (Deux) versions de la vie</i> de Yasmina Réza Université Al-Zahra Professeur encadrant : Ladane Motamédi Mise en scène : Nafisé Vachéghani Avec, pour la première version : Fatémé Mobin, Saba Zéinali, Maédé Gholibéikian, Sima Arfa 'a Tabar Avec, pour la deuxième version : Elnaz Asnâ Achari, Atié Sahebalzamani, Zahra Mohammadi, Nazanin Fatémé Moradi Affiche : Sima Arfa 'a Tabar</p>	<p>15h-15h50</p>
<p><i>Dimanche</i> de Jean-Michel Ribes Université Al-Zahra Professeur encadrant : Maryam Sharif (Université Kharazmi) Avec : Saeideh Azimi, Sajede Gheyhani, Fatémé Khojamli Coordinatrice : Nastaran Moghadam Graphiste : Shabnam Sharif</p>	<p>16h-16h50</p>
<p><i>Pause</i></p>	<p>17h-17h30</p>
<p><i>Rien de fascinant à raconter</i> de Ayat Nattaj Université de Téhéran Professeur encadrant : Nahid Shahverdiani Mise en scène : Ayat Nattaj, Danial Chavoshi Avec : Ayat Nattaj, Nafiseh Aminian, Fatémeh Zamani, DDanial Chavoshi et la voix de Parham Aledavood</p>	<p>17H30-18h20</p>
<p><i>Un amour trop cher</i> de Jalal Shabani Université Ferdowsi de Mashhad Professeur encadrant : Maryam Sheibanian Mise en scène : Jalal Shabani Assistants de mise en scène : Zahra Bampouri, Mozghan Khamisabadi Avec : Ghazal Tahmasbi, Ahmad Ayoubi, Sara Emami, Shadi Shabahang, Mozghan Khamisabadi, Navid Norowzi, Jalal Shabani, Zahra Bampouri. Compositeur : Parsa Asadzade, Shadi Shabahang. Musicien : Parsa Asadzade, Arash Zarifia. Auteur compositeur : Mohammadreza Sabouri Maquillage et costume : Sara Emami, Affiche et décor : Amirreza Rangamiz</p>	<p>18h30-19h20</p>



L'Association iranienne de langue et littérature française présente le

3^e Festival Étudiant de Théâtre Francophone en Iran

Vendredi 11 mai 2018

10h-20h

Maison-musée Entezami, Gheytaieh, Blv. Andarzgo, rue Ahmadi, n° 28

<p><i>Sens interdit, sans interdit</i> de Jean-Pierre Martinez Université de Tabriz Professeur encadrant : Mohammad Mohammadi Aghdach Mise en scène : Atoussa Nasser Neyssari Avec : Atoussa Nasser Neyssari, Schanli Nasser Neyssari, Arézou Abdi Golzar, Rezvan Mohammadzadeh, Elham Afsahi Musique et bruitage : Mohadeseh Sadeghi Décor et costume : Aysan Paknéjhad Graphiste : Schanli Nasser Neyssari</p>	<p>10h-10h50</p>
<p><i>Un mot pour un autre</i> de Jean Tardieu Université de Tabriz Professeur encadrant : Mohammad Mohammadi Aghdach Mise en scène : Shalale Bahojb Ghodsi Assistante : Parya Naseri Azar Avec : Erfaneh Shamshiri, Fatemeh Youssefi, Meysam Shirkavand, Fardin Nakhost Chorégraphie : Shalale Bahojb Ghodsi</p>	<p>11h-11h50</p>
<p><i>Le meurtrier le plus honnête du monde</i> de Afshin Hashemi Université de Tabriz Professeur encadrant : Vahid Néjad Mohammad Mise en scène : Hamidreza Ammarloo Avec : Abbas Abassizadeh, Halé Gerami, Behzad Robot Sarpooshi, Mohammad Hassani Emad Mahmoodi Traducteur : Abbas Abassizadeh Assistants : Fatemeh Aghaei, Hossein Amani, Arastoo Shokri, Mahsa Ghassemi Affiche : Hamidreza Ammarloo</p>	<p>12h-12h50</p>
<p><i>Pause</i></p>	<p>13h- 14h</p>

<p align="center"><i>Infamies</i> de Serge Kribus Université de Téhéran Professeur encadrant : Nahid Shahverdiani Mise en scène : Travail d'équipe Avec : Hanieh Raeiszadeh, Fatémeh Khazani, Mohammadreza Taheri, Sobhan Feyz Affiche : Faezé Sajjadi</p>	<p align="center">14h-14h50</p>
<p align="center"><i>En scène pour le Un</i> de Pierre Jeen Université de Téhéran Professeur encadrant : Nahid Shahverdiani Mise en scène : Ali Arouni Avec : Ali Arouni Assistants, Lumière : Négar Tavakkoli, Ali Safaei Assitant, musique et bruitage : Amin Bastan Gohar</p>	<p align="center">15h-15h50</p>
<p align="center"><i>Pause</i></p>	<p align="center">16h-16h30</p>
<p align="center"><i>Bluff- Yaya</i> de Enzo Cormann Université de Téhéran Professeur encadrant : Nahid Shahverdiani Mise en scène : Travail d'équipe Avec : Noushin Daneshvar, Anis Baghi, Parham Aledavood Lumière, bruitage et musique : Mohammad Farrokhnezhad Affiche : Reza Bolookat</p>	<p align="center">16h30-17h20</p>
<p align="center"><i>Inspecteur Toutou</i> de Pierre Gripari <i>Pièce pour jeune public</i> Université de Téhéran Professeur encadrant : Nahid Shahverdiani Mise en scène : Travail d'équipe Avec : Ghafar Reyhani, Yeganeh Mohajer Tabrizi, Javad Heydari, Amirali Zolfaghari Varzaneh, Elaheh Shahabi Karganroudi, Fatémeh Beglari Dalenjan, Samira Aghaei Burashan. Maquillage : Fatémeh Beglari Dalenjan Lumière et bruitage : Hamidreza Rezaei Affiche : Ali Arouni</p>	<p align="center">17h30-18h20</p>
<p align="center"><i>Pause</i> Le jury délibère</p>	<p align="center">18h20- 19h</p>
<p align="center">Remise des Prix et des Attestations Clôture du Festival</p>	<p align="center">19h-20h</p>